

Министерство образования Красноярского края  
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Игарский многопрофильный техникум»

Рассмотрено на заседании  
Методического совета  
Протокол № 10 от 17.03.2015  
Председатель Методического совета  
Шубина А.Н. Шубина

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор КГБПОУ «ИМТ»  
Андреева М.А. М.А. Андреева

« 17 » марта 2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

Игарка, 2015 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» для профессий среднего профессионального образования технического профиля: 23.01.03. Автомеханик, входящей в укрупненную группу профессий 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта

Организация – разработчик: КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум»

Семенова Алена Михайловна , преподаватель русского языка и литературы КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум»

Немченко Наталья Евгеньевна, преподаватель истории КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум»

Рекомендована: Методическим советом КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум»

Протокол заседания Методического совета КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум» № 10 от «17» марта 2015г.

### **Пояснительная записка.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основании приказа Министерства образования РФ от 30.06.2012г №56 «Об утверждении обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования», а также примерной программы предмета «Русский язык», рекомендованной Министерством образования РФ.

Данная дисциплина входит в общеобразовательный цикл, изучается на базовом уровне и рассчитана на два года обучения. Согласно учебному плану на изучение дисциплины для профессии «Автомеханик» отводится 75 часов.

В тематическом плане резерв учебного времени в количестве 6 часов добавляется к разделу «Морфология и орфография» для полного ознакомления с отдельными частями речи.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми необходимыми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускников практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русому языку структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим у учащихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

1. воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.
2. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
3. освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях.
4. овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка.

5. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры.

В результате изучения русского языка на базовом уровне учащийся должен:

**Знать и понимать:**

1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов;
2. Смысл основных понятий: речевая ситуация, литературный язык, языковая норма, культура речи;
3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

**Уметь:**

1. осуществлять речевой самоконтроль;
2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

**Аудирование и чтение:**

1. Использовать основные виды чтения;
2. Извлекать необходимую информацию из различных источников.

**Говорение и письмо:**

1. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
2. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка;
3. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка;
4. Соблюдать нормы речевого поведения во всех сферах и ситуациях общения;
5. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной деятельности:**

1. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа.
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
3. Увеличение словарного запаса;
4. Совершенствование коммуникативных способностей;
5. Самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Промежуточный контроль** по русскому языку осуществляется после изучения каждой темы в форме:

1. контрольной работы (диктант)

**Итоговый контроль** представлен итоговой годовой работой в форме диктанта.

## Тематический план.

		Количество аудиторных часов для очной формы обучения	
		Всего	Лабораторные практические занятия
	Введение		
1.	1. Язык и речь. Функциональные стили речи	3	
2.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	9	
2.1	Фонетика, Орфоэпия. Орфография.	3	
2.2	Фонетика. Орфография.	2	
2.3	Орфоэпия. Орфография.	2	2
3.	Лексика и фразеология	8	
3.1	Лексика	1	
3.2	Омонимия и ее виды	1	
3.3	Синонимы, их разновидности, градация	1	
3.4	Антонимы. Антитеза. Оксюморон. Паронимы.	1	
3.5	История развития русского языка, его лексической системы.	1	
3.6	Изменение словарного состава языка. Активный и пассивный словарный состав.	1	
3.7	Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика.	1	
3.8	Фразеологизмы и фразеологические обороты как ресурсы языка.	1	
4	4. Морфемика, словообразование, орфография	4	1
4.1	Морфемика и словообразование	1	
4.2	Правописание гласных после шипящих и ц.	1	
4.3	Способы образования слов	1	
5.	5. Морфология и орфография	17	2

5.1	Имя существительное	2	
5.2	Правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных	1	
5.3	Имя прилагательное	1	
5.4	Н НН в прилагательных.	2	
5.5	Имя числительное	2	
5.6	Местоимение	2	
5.7	Глагол	2	
5.8	Причастие	2	
5.9	Деепричастие	2	
5.10	Наречие	2	
6.	6. Служебные части речи	9	
6.1	Предлог как часть речи	3	
6.2	Союз как часть речи	3	
6.3	Частица как часть речи	3	
7	7. Синтаксис и пунктуация	27	2
7.1	Синтаксис и пунктуация простого предложения	8	
7.2	Синтаксис и пунктуация сложного предложения	8	
7.3	Обособленные члены предложения	9	
8	<b>Итого</b>	<b>75</b>	

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ.**

### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

## **1. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ**

### **1.1 Фонетика. Орфоэпия. Орфография.**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Фонетика. Орфография.

Орфоэпия. Орфография.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок

## **2. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ**

### **2.1 Морфемика и словообразование.**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

### **2.2 Правописание гласных после шипящих и ц.**

Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

### **2.3 Способы образования слов.**

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.. Словообразовательный анализ.

## **3 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

### **3.1 Лексика.**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Лексические



нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### 3.2 Омонимия и ее виды.

Основные виды омонимов: омофоны, омографы, омоформы.

### 3.3 Синонимы, их разновидности, градация.

Основные виды синонимов: семантические, стилистические, семантико-стилистические; понятие градации.

### 3.4 Антонимы. Антитеза. Оксюморон. Паронимы.

Понятие антонимов, их виды, происхождение; понятие антитезы, использование этого явления в художественной литературе; понятие оксюморона и паронимов, использование их в речи.

### 3.5 История развития русского языка, его лексической системы.

Русская лексика с точки зрения происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

### 3.6 Изменение словарного состава языка. Активный и пассивный словарный состав.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

### 3.7 Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика.

Лексика с точки зрения употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

### 3.8 Фразеологизмы и фразеологические обороты как ресурсы языка.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

## **4. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

### 4.1 Имя существительное.

Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.

### 4.2 Правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных.

Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

4.3 Имя прилагательное.

Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

4.4 Н НН в прилагательных.

4.5 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи.

4.6 Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

4.7 Глагол.

Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

4.8 Причастие. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

4.9 Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями.

4.10 Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

## **5. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

5.1 Предлог как часть речи.

Правописание предлогов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний.

## 5.2 Союз как часть речи.

Правописание союзов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

## 5.3 Частица как часть речи.

Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.

# 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

## 6.1 Синтаксис и пунктуация простого предложения.

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов..

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Осложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.

Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.

Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

## 6.2 Синтаксис и пунктуация сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

6.3 Обособленные члены предложения.

## **7. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)

Лингвостилистический анализ текста.

### **Критерии выставления оценок по пятибалльной шкале**

#### **Отлично (5)**

теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному

#### **Хорошо (4)**

теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов. некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного

из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками

### **Удовлетворительно (3)**

теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

### **Неудовлетворительно (2)**

теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий

## **Литература и средства обучения**

### *Основная литература*

1. А.И.Власенков., Л.М.Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы. Москва, Просвещение, 2007 год.
2. Тихонов А.Н. и др. Словарь русских личных имен.- М., 1995.
3. В.В.Бабайцева. Русский язык 10-11 классы. Москва. «Дрофа» 2008.
4. Е.С.Антонова, Т.М.Воителева. Русский язык и культура речи. Учебник. Москва. «Академия» 2007.

### *Дополнительная литература*

1. Мокиенко В.М., Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
2. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь. –М., 1997.
3. Н.В.Адамчик. Самый полный курс русского языка. Минск. «Хрвест» 2007.
4. Русский язык и культура речи. Под редакцией проф. В.И.Максимова. Москва. «Гардрики» 2004.
5. А.И.Горшков. Русская словесность 10-11 классы. Москва. «Дрофа» 2002.
6. Тематическое планирование с методическими указаниями по русскому языку. 8-11 классы. Составитель В.А.Ильина. Волгоград. «Учитель –АСТ» 2000.
7. И.В.Золотарева, А.П.Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. Москва. «Вако» 2008.

8. С.А.Диденко, Л.В.Диденко. Сочинение на выпускном и вступительном экзамене. Москва - Ростов-на Дону, изд.центр «МарТ», 2004.

9. Д.Э.Розенталь. Сборник упражнений по русскому языку для подготовительных отделений вузов. Москва. «Высшая школа», 1089.

### *Электронные ресурсы*

- 1.Тренинг-курс по русскому языку
- 2.Электронный учебник по русскому языку «Фраза»
- 3.электронные приложения к урокам

### *Средства обучения*

1. Комплект плакатов
2. Набор слайдов

Диктант. (Для промежуточного контроля).

### ЧТО ТАКОЕ ИСТОРИЯ?

История - очень древнее слово. В переводе с греческого языка оно означает «исследование, рассказ о событиях прошлого». Почти две с половиной тысячи лет прошло с тех пор, как грек по имени Геродот впервые познакомил людей со своим научным трудом. Геродот назвал свой труд «История», он стал первым ученым-историком, мы называем его «отцом истории».

У всех народов мира есть свое настоящее и прошлое. Каждый человек хочет знать, откуда взялись и как жили его предки. В старину говорили: «Расскажи нам свою историю, и мы скажем, кто ты»,

Что же это за наука - история?

История изучает, как жили различные народы, какие события происходили в их жизни, как и почему жизнь людей изменялась и стала такой, как сейчас.

Знание истории помогает людям жить: узнавая прошлое, мы видим, что во все времена наши предки испытывали трудности, невзгоды и лишения. Но жизнь продолжалась, годы горестей и несчастий сменялись лучшими временами.

История учит нас справедливости, еще она помогает по-новому взглянуть на окружающий мир.

История - это дорога во времени. Она уходит в глубь веков, в седую древность. (168 слов)

(Из энциклопедии «Я познаю мир».)

Диктант. (Для итогового контроля).

## ЦЕНА УЛЫБКИ

Она ничего не стоит, но много дает.

Она обогащает тех, кто ее получает, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает.

Она длится мгновение, а в памяти остается порой навсегда.

Никто не богат настолько, чтобы обойтись без нее, и нет такого бедняка, который не стал бы от нее богаче.

Она создает счастье в доме, порождает атмосферу доброжелательности в деловых взаимоотношениях и служит паролем для друзей.

Она - отдохновение для уставших, дневной свет для тех, кто пал духом, солнечный луч для опечаленных, а также лучшее противоядие, созданное природой от неприятностей.

И тем не менее ее нельзя купить, нельзя выпросить, нельзя ни одолжить, ни украсть, поскольку она сама по себе ни на что не годится, пока ее не отдали!

А если в суматохе, вызванной наплывом людей, делающих в последний момент покупки к рождеству, кто-нибудь из наших продавцов настолько устанет, что будет не в состоянии одарить вас улыбкой, не разрешите ли вы нам оставить одну из ваших?

Ведь никто не нуждается так в улыбке, как те, у кого уже ничего не осталось, что можно было бы отдать! (178 слов).

(Д.Карнеги.)